WIEDERERÖFFNUNG

18./19. Juni 2016 | 10-17 Uhr | Freier Eintritt



ÖFFNUNGSZEITEN AB 21. JUNI 2016 DI – SA 13 – 17 UHR, SO 10 – 17 UHR

> ZEUGHAUSPLATZ 1 4500 SOLOTHURN MUSEUM-ALTESZEUGHAUS.CH

MUSEUM ALTES ZEUGHAUS

bharnisch, 7. Jh. (MAZ 195-26), Werner Schodoler, Eidgenössische Chronik (Aargauer Kantonsbibliothek)

DAS ERÖFFNUNGSWOCHENENDE IM MUSEUM ALTES ZEUGHAUS SOLOTHURN

Nach fast zweijähriger Umbau-, Sanierungs- und Erneuerungsphase öffnet das Museum Altes Zeughaus seine Türen wieder für die Öffentlichkeit. Wir laden Sie zum Besuch des Hauses und zu verschiedenen Kurzführungen (Dauer jeweils ca. 20 Minuten) ein. Der Eintritt ist frei.

Samstag, 18. Juni 2016

- 11 Uhr **Vom Schwert zum Zündnadelgewehr** | Claudia Moritzi, Co-Museumsleiterin, über das technikgeschichtliche Schaudepot.
- 12 Uhr **Ein neues altes Gebäude** | Oliver Krell, Architekt, über die Herausforderung, ein denkmalgeschütztes Haus zu modernisieren.
- 13 Uhr **Blick hinter die Kulissen** | Roger Aeschbach, Ausstellungsgestalter, über den Entstehungsprozess.
- 14 Uhr **Moderne Nutzung und Denkmalschutz** | Urs Bertschinger, Bauanalytiker, über die Ansprüche der Denkmalpflege an den Umbau.
- 15 Uhr Die grossen Namen | Aron Müller, Kulturvermittler, über Politiker und Soldunternehmer.
- 16 Uhr **Die grosse Masse** | Jonas Huggenberger, wissenschaftlicher Mitarbeiter, über Harnische. Söldner und das städtische Wehrwesen.

Sonntag, 19. Juni 2016

- 11 Uhr **Von Kugeln, Rohren und Schwarzpulver** | Markus Brülisauer, wissenschaftlicher Mitarbeiter, über die Artillerie.
- 12 Uhr **Ein nicht alltäglicher Umbau** | Bernhard Mäusli, Kantonsbaumeister, über den Umbau und die Sanierung des Alten Zeughauses.
- 13 Uhr **Ein moderner Betrieb** | Jürg Räz, Co-Museumsleiter, über die Planung eines Museumsbetriebs.
- 14 Uhr **Krieg, Konflikt, Frieden** | Claudia Moritzi, Co-Museumsleiterin, über die Spannungsfelder, in denen sich die Eidgenossenschaft im Ancien Régime befand.
- 15 Uhr **Die Tagsatzungsgruppe** | Markus Brülisauer, wissenschaftlicher Mitarbeiter, über einen Konflikt und dessen Darstellung im Museum.
- 16 Uhr **Wertvolle Güter** | Jonas Huggenberger, wissenschaftlicher Mitarbeiter, über die Burgunderbeute.

Die Erneuerung der Ausstellung wurde ermöglicht durch SOkultur – Lotteriefonds Kanton Solothurn, Ernst Göhner Stiftung, Stadt Solothurn, Sophie und Karl Binding Stiftung, Däster-Schild Stiftung, Donation Prof. Dr. Maria Beatrice Bindschedler.